

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №14 «Аленушка»**

Протокол заседания
Педагогического совета МБДОУ
детский сад № 14 «Аленушка»
от 29.08.2025г. г. № 1

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
детского сада №14 «Аленушка»
_____ Е.Х.Бабасинян

**Рабочая программа
по Рисованию (Т.С. Комарова)**

(дети 5-6 лет, старшая группа)

**Автор-составитель:
А.А. Хаспемян**

Ростовская область
с.Чалтырь

Пояснительная записка

Направленность программы – Художественно-эстетическое развитие
(рисование)

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ✓ ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ✓ ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- ✓ Устав МБДОУ детский сад № 14 «Аленушка»
- ✓ ОП МБДОУ детский сад № 14 «Аленушка»

Изобразительная деятельность.

Рисование:

- ✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что

похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

- ✓ Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- ✓ Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.
- ✓ Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- ✓ Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).
- ✓ Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Условия реализации:

Объем программы составляет 34 (академических) часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дата	Тема занятия	Объём в часах	
05.09.2025	Тема 1 "Знакомство с акварелью" стр.31.	1 час	
12.09.2025	Тема 2 "Украсть платочек ромашками". стр.33-34.	1 час	
19.09.2025	Тема 3 "Чебурашка" стр.34-35.	1 час	
26.09.2025	Тема 4 "Осенний лес". стр.36-37.	1 час	
03.10.2025	Тема 5 "Весёлые игрушки" стр.39	1 час	
10.10.2025	Тема 6 "Знакомство с городецкой росписью" Т.С. Комарова стр.43-44.	1 час	
17.10.2025	Тема 7 "Городецкая роспись" стр.44-45.	1 час	
24.10.2025	Тема 8 "Создание дидактической игры "Что нам осень принесла" стр.45-46.	1 час	
07.11.2025	Тема 9 "Автобус, украшенный флажками, едет по улице" Т.С. Комарова стр.52	1 ас	
14.11.2025	Тема 10 "Закладка для книги" ("Городецкий цветок"). стр.50-51.	1 час	
21.11.2025	Тема 11 "Грузовая машина". стр.52-53.	1 час	
28.11.2025	Тема 12 "Рисование по замыслу». Стр. 55.	1 час	
05.12.2025	Тема 13 "Большие и маленькие ели". стр.57-58.	1 час	
12.12. 2025	Тема 14 Декоративное рисование "Городецкая роспись деревянной доски". стр.59	1 час	
19.12.2025	Тема 15 "Снежинка" . стр.61	1 час	
26.12.2025	Тема 16 "Городецкая роспись" стр.67-68.	1 час	
16.01.2026	Тема 17 "Машины нашего села." стр.69-70	1 час	
23.01.2026	Тема 18 "По мотивам городецкой росписи" стр.71-72.	1 час	
30.01.2026	Тема 19 "Красивое развесистое дерево зимой" стр.73-74	1 час	
06.02.2026	Тема 20 "Солдат на посту" стр.76	1 час	
13.02.2026	Тема 21 "Золотая хохлома" стр.78-79.	1 час	
20.02.2026	Тема 22. «Домики трех поросят». стр. 80-81.	1 час	

27.02.2026	Тема 23 "Дети делают зарядку" стр.82-83.	1 час	
06.03.2026	Тема 24 "Роспись кувшинчиков" стр.84-85.	1 час	
13.03.2026	Тема 25 Рисование с элементами аппликации «Панно "Красивые цветы" стр.85	1 час	
20.03.2026	Тема 26 Рисование по замыслу. стр.88-89.	1 час	
03.04.2026	Тема 27 "Нарисуй, какой хочешь узор" стр.90	1 час	
10.04.2026	Тема 28 "Роспись петуха" стр.94-95.	1 час	
17.04.2026	Тема 29"Гжельские узоры". стр.99.	1 час	
24.04.2026	Тема 30 "Дети танцуют на празднике в детском саду" стр.100	1 час	
08.05.2026	Тема 31 «Роспись силуэтов гжельской посуды». Стр. 103.	1 час	
15.05.2026	Тема 32 "Цветут сады». Стр. 104.	1 час	
22.05.2026	Тема 33 «Бабочки летают над лугом». Стр. 105-106.	1 час	
29.05.2026	Тема 34. Контрольно-диагностическое занятие. Мониторинг. Коллективная творческая работа	1 час	
Всего часов		34	

Список литературы.

Методические пособия:

Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2016.

ОП МБДОУ детского сада № 14 «Аленушка». ФОП.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075088

Владелец Бабасинян Елена Хукасовна

Действителен с 02.04.2025 по 02.04.2026