

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №14 «Аленушка»**

Протокол заседания
Педагогического совета МБДОУ
детский сад № 14 «Аленушка»
от 30.08.2024г. г. № 1

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
детского сада №14 «Аленушка»
_____ Е.Х.Бабасинян

**Рабочая программа
по Лепке (Т.С. Комарова)**

(дети 5-6 лет, старшая группа)

Автор-составитель:
С.С. Чувараян

Ростовская область
с.Чалтырь

Пояснительная записка

Направленность программы – Художественно-эстетическое развитие
(лепка)

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ✓ ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ✓ ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- ✓ Устав МБДОУ детский сад № 14 «Аленушка»
- ✓ ОП МБДОУ детский сад № 14 «Аленушка»

Изобразительная деятельность.

Лепка:

- ✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с

цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

- ✓ Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
- ✓ Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- ✓ Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
- ✓ Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Условия реализации:

Объем программы составляет 18 (академических) часов, занятия проводятся 1 раз в две недели по 25 минут.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дата	Тема занятия	Объём в часах
10.09.2024	Занятие № 1. "Грибы" Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, Москва, Мозаика-Синтез. Соответствует ФГОС. стр.29	1 час
24.09.2024	Занятие № 2. "Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин" стр.32-33.	1 час
08.10.2024	Занятие № 3. "Красивые птички" (по мотивам народных дымковских игрушек».) стр.37.	1 час
22.10.2024	Занятие № 4. "Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено" стр.39-40	1 час
12.11.2024	Занятие № 5. "Козлик" (по мотивам дымковской игрушки». стр.41-42	1 час
26.11.2024	Занятие № 6. «Вылепи свою любимую игрушку». Стр. 51.	1 час
10.12.2024	Занятие № 7. "Котёнок" стр.56-57.	1 час
24.12.2024	Занятие № 8. "Девочка в зимней шубке" стр.60-61.	1 час
14.01.2025	Занятие № 9 «Снегурочка» стр.64	1 час
28.01.2025	Занятие № 10. «Зайчик». Стр. 67.	1 час
11.02.2025	Занятие № 11 "Щенок». стр.74	1 час
25.02.2025	Занятие № 12 «Лепка по замыслу». Стр. 81-82.	1 час
11.03.2025	Занятие № 13. «Кувшинчик». Стр. 83.	1 час
01.04.2025	Занятие № 14. «Белочка грызет орешки». Стр. 95-96.	1 час
15.04.2025 29.04.2025	Занятие № 15. «Девочка пляшет». Стр. 98.	2 часа
13.05.2025	Занятие № 16«Сказочные животные». Стр. 101.	1 час
27.05.2025	Занятие № 17. «Зоопарк для кукол». стр.104-105.	1 час
Всего часов:		18

Список литературы

Методические пособия:

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. . — М.: Мозаика- Синтез, 2016. «От рождения до школы» .
ОП МБДОУ детского сада № 14 «Аленушка»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390187

Владелец Бабасинян Елена Хукасовна

Действителен с 04.04.2024 по 04.04.2025