

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №14 «Аленушка»**

Протокол заседания
Педагогического совета МБДОУ
детский сад № 14 «Аленушка»
от 30.08.2024г. г. № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
детский сад № 14 «Аленушка»

_____ Е.Х. Бабасинян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по лепке (Т.С. Комарова)
(дети 4-5 лет, средняя группа)

Автор-составитель:
Л.А. Бабахян

Ростовская область
с. Чалтырь

Пояснительная записка

Направленность программы – Художественно-эстетическое развитие
(лепка)

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ✓ ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ✓ ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- ✓ Устав МБДОУ детский сад № 14 «Аленушка»
- ✓ ОП МБДОУ детский сад № 14 «Аленушка»

Направленность: Художественно-эстетическое развитие.

Вид: Лепка.

Цель:Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Принципы реализации рабочей программы :

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формы реализации :

Рабочая программа реализуется в форме непрерывной образовательной деятельности (занятий). Занятие организуется 1 раз в 2 недели, 2 раза в месяц.

Условия реализации:

Объем программы составляет 16 (академических) часов, занятия проводятся 1 раз в 2 недели по 20 минут.

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию с детьми средней группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с сеткой занятий. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки. **Планируемые результаты:**

Средний возраст (4-5 лет)

Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

Организация предметно-пространственной среды (занятия): методическая литература, дидактический — наглядный материал.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дата	Формы работы	Объём в часах
02.09.2024	Тема 1 «Яблоки и ягоды». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 23.	1ч
16.09.2024	Тема 2 «Большие и маленькие морковки». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 24.	1ч
30.09.2024	Тема 3 «Огурец и свекла» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 26.	1ч
14.10.2024	Тема 4 «Лепка по замыслу» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 28-29.	1ч
11.11.2024	Тема 5 «Угощение для кукол». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 35.	1ч
25.11.2024	Тема 6 «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 37.	1ч
09.12.2024	Тема 7 «Уточка». По дымковской игрушке. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 43.	1ч
23.12.2024	Тема 8 «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин». . Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 44-45.	1ч

20.01.2025	Тема 9 «Разные рыбки» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 42.	1ч
03.02.2025	Тема 10 ««Девочка в зимней одежде». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 47.	1ч
17.02.2025	Тема 11 «Большая утка с утятами». (коллективная композиция) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 48.	1ч
17.03.2025	Тема 12 Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 50-51.	1ч
07.04.2025	Тема 13 «Птичка» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 51-52.	1ч
21.04.2025	Тема 14 «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 53-54.	1ч
05.05.2025	Тема 15 «Лепка по замыслу». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. стр. 63.	1ч
26.05.2025	Тема 16. Итоговое занятие. Мониторинг. Коллективная лепка «Божьи коровки»	1 ч
Всего 16 количество часов		

--	--	--	--

Список литературы

Методические пособия

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390187

Владелец Бабасинян Елена Хукасовна

Действителен с 04.04.2024 по 04.04.2025